

Grenoble

Festival du cirque : de la haute voltige, de l'humour et des paillettes

C'est parti pour le 21^e Festival international du cirque de Grenoble qui a débuté ce jeudi soir avec les premiers numéros. Jusqu'à dimanche, pas moins de 80 artistes vont se succéder sur la piste du Palais des sports.

Jimmy Navratil qui jongle avec six raquettes de tennis ; Alexander Lichner qui se tient dans le vide à l'aide de ses dents et les UniCircle flow qui dansent sur des monocycles. Le Festival international du cirque de Grenoble a bien débuté ce jeudi soir avec les meilleurs numéros au monde. « J'ai longtemps travaillé à Monaco et je peux vous dire que Grenoble n'a pas à les envier. La Princesse Stéphanie était d'ailleurs venue ici une année », nous a expliqué Jean-Pierre Foucault. L'animateur de TF1 est l'un des plus fidèles du festival, longtemps Monsieur loyal et désormais président du jury. « Le cirque est indémodable car il plaît à toute la famille. Et il n'y a pas de triche. On ne peut pas recommencer le numéro si on fait une erreur. »

« Gagner un prix ici change votre vie »

Julien Courbet, animateur de RTL et M6, désormais Monsieur Loyal, a présenté avec toujours beaucoup d'humour



Le groupe Amoukanama a été créé pour développer la formation aux arts du cirque en Guinée et créer un avenir pour les jeunes talents. Photos Le DL/Guillaume Drevet

les différents numéros, incitant le public à varier leurs applaudissements en fonction de leur appréciation. Une indication pour le jury qui va devoir faire son choix entre les artistes présentés ce jeudi et ce vendredi. L'annonce des résultats aura lieu samedi soir. « Gagner un prix ici change votre vie », a lancé Julien Courbet.

Mention spéciale pour le groupe La Tangente du bras

tendu. Un groupe de Français qui a ébloui toute la salle avec sa voltige aérienne. Sur le thème de la Résistance, les artistes ont volé à travers le ciel du Palais des sports, sans être attachés. On a retenu notre souffle à chaque figure. Incroyables ! On ne serait pas étonné s'ils décrochaient un prix.

Un cirque également toujours sans animaux mais avec un clown. Moderne et excentri-

que. Gabor Vosteen a joué de la flûte à bec avec son nez, multipliant les instruments au fil de son numéro... Et invitant quelques spectateurs sur la scène pour l'accompagner. « Ce ne sera vraiment pas facile de choisir les gagnants. On va s'engueuler entre les membres du jury », s'amusait Jean-Pierre Foucault.

Le festival se poursuit jusqu'à dimanche.

● Clément Berthet



Alexander Lichner se tient dans le vide avec ses dents.



Jimmy Navratil, tout en fluo, qui jongle avec six raquettes de tennis.



Gabor Vosteen a joué avec ses flûtes à bec.



La Tangente du bras tendu.



Les UniCircle flow dansent sur des monocycles.



Jean-Pierre Foucault président d'un jury qui compte notamment Adriana Karembeu et Sylvie Tellier.

► Sur le web

Retrouvez notre diaporama en scannant notre QR code

